

Extrait du Lycée Jean Monnet

<http://www.lyc-monnet-lqly.ac-versailles.fr/spip.php?article403>

Lexique Arts appliqués

- Enseignements - Arts appliqués - Arts appliqués : mode d'emploi -

Date de mise en ligne : lundi 10 janvier 2011

Description :

Vocabulaire utile en Arts Appliqués

Lycée Jean Monnet

EDUCATION ES
ARTS AP



LEXIQUE

CROQUIS esquisse, schéma rapide

ESQUISSE première forme d'une réalisation artistique, généralement effectuée à grands traits et souvent réduite qui permet à l'artiste de préparer son oeuvre définitive

FIGURATIF qui représente des formes du monde visible

ABSTRAIT sans réalité concrète

GRAPHISME manière de dessiner ou d'écrire

TEXTURE aspect général

COMPOSITION ce qui est composé, ce qui est assemblé pour former un tout ((arts) élaboration d'une oeuvre artistique

RYTHME cadence régulière, distribution périodique d'éléments.

COURBE penché d'un côté sans forme d'angle, non vertical

RECTILIGNE en ligne droite

CONNOTATION sens second d'un mot, au-delà du sens conceptuel, par extension et par abus sens caché, sens évoqué par un mot

DENOTATION ce qui caractérise objectivement un mot, élément permanent du concept

SIGNALETIQUE ensemble des indications qui permettent de s'orienter dans un lieu, de trouver ce que l'on cherche

TYPOGRAPHIE manière de disposer, de présenter un texte

CALLIGRAPHIE art de tracer les lettres et de les orner

TON peinture, valeur d'une couleur

CHAUD Couleurs allant du jaune au rouge-violet sur le cercle chromatique

FROID Couleurs allant des verts aux bleus, violets

NUANCE chacun des degrés d'intensité d'un son ou d'une couleur

DEGRADE réduction progressive d'une couleur

CAMAIEU peinture d'une seule couleur, jouant sur tous les tons réalisables avec cette couleur seule

MONOCHROME d'une seule couleur

POLYCHROME ayant plusieurs couleurs

CONTRASTE opposition entre deux choses